

LUCIANO FIANNACCA

Genova, 1951

“SENZA TITOLO”, 1989

Dim.: 18x24

Frequenta e si diploma successivamente, al celebre Liceo Artistico “Nicolò Barbino” di Genova, fucina di tante generazioni di artisti.

Esordisce, ancora studente, in mostre collettive; nel 1971, promuove la nascita di un laboratorio serigrafico.

Prima mostra personale nel 1975.

Dopo una serie di importanti riconoscimenti, nel 1978 acquisisce, dal Comune di Genova, la borsa di studio “Duchessa di Galliera”, con la quale si reca a Londra.

Altra importante esperienza a livello internazionale nel 1984, quando si reca negli U.S.A..

Nel 1990 esce la sua prima monografia.

Secondo viaggio negli U.S.A. nel 1992, con un invito alla Wentworth Galery di Miami; sue opere vengono lì realizzate ed esposte, in altre parti della Confederazione.

Negli anni successivi, frequenta con assiduità le fornaci di Albissola, nelle quali si impegna in importanti ricerche artistiche, nel campo della ceramica.

Da allora un succedersi di partecipazioni e riconoscimenti a livello nazionale ed internazionale.